**1 Samuel 1** zondag 13 augustus 2017

Liturgie

Stilte/votum/groet

Lb 287

Gebed

Kinderlied: OvK 70 (liefde, blijdschap, vrede)

1 Samuel 1

Ps 116:1,3,4

Preek

Ps 116:7,9,10

Gebed

Collecte

Avondmaalsformulier V

Apostolische geloofsbelijdenis

Opw 602

Avondmaalsviering

Lofzegging/dankgebed

Gz 111

Zegen

Broers en zussen in de Here Jezus,

Wat moet het een prachtig moment zijn geweest voor Hanna. Het moment dat ze haar zoon in haar armen mocht hebben. Maar ook het moment waarop de priester Eli haar met de vrede van God weg laat gaan, met de toezegging dat God haar gebed heeft gehoord. Op dat moment is Hanna nog niet eens in verwachting. Maar de levensvreugde, het gevoel voor eigenwaarde ook, komt weer. Ze voelt zich zeker genoeg om weer terug te keren tot het feestmaal met Elkana, haar man, Peninna en haar kinderen, haar plaats aan tafel weer in te nemen. Zijn die zich zo diep vernederd voelde aan die tafel. Wat geeft haar die kracht, die vreugde? Dat is toch dat ze merkt en voelt dat God in de hemel haar ziet staan, haar gebed hoort, zwaar tilt aan de grote last die zij met zich meedraagt. God heb ik lief, want die getrouwe Heer, hoort naar *mijn* stem, *mijn* smekingen, *mijn* klagen. Waar de mensen niet naar haar verhaal luisterden, langs haar heen liepen, bewust maar vaak ook onbewust. Zo kennen ook wij God door de Here Jezus. God ziet jou staan, ook als mensen aan je voorbij lopen.

Waarom staat dit verhaal over deze mensen in de bijbel? Ik neem even de tijd om dit verhaal te plaatsen in het geheel van de bijbelse geschiedenis. En dan om te beginnen aan het begin van de twee boeken Samuel. Die gaan namelijk voor ongeveer twee derde deel helemaal niet over Samuel, maar over David. Je zou ze ook eerder 1 en 2 David noemen dan 1 en 2 Samuel. David is in Israels geschiedenis op afstand de grootste koning. Zijn tijd en de tijd van Salomo zijn het hoogtepunt in de oudtestamentische geschiedenis. Je zou in de boektitel dus eerder de naam van David dan de naam van Samuel verwachten. En dan nog zoiets. Je zou ook eerder de geboortegeschiedenis van David verwachten, dan de geboortegeschiedenis van Samuel. David is toch de grote man. Dat verhaal wordt ons niet verteld. David komt pas in beeld als hij door Samuel gezalfd wordt, want vanaf dat moment komt de Geest over hem, zo lezen we. In deze bijbelboeken wordt geschiedenis beschreven, maar wel vanuit een speciale gezichtshoek. Deze boeken beschrijven het werk van God, het werk van de Geest. Tegen de achtergrond van die donkere tijd van de rechters. ‘Er was geen koning in Israel, dus ieder deed wat goed is in eigen oog’, zo eindigt het boek Rechters. Tegen die achtergrond werkt de Here God naar die glorietijd toe onder David en Salomo. Het begint met Samuel, een man die volledig aan God is toegewijd door de gelofte van zijn moeder, een profeet, drager van Gods Geest. Die Geest komt over koning Saul, wijkt ook van koning Saul, dat wordt allemaal met zoveel woorden gezegd. Die Geest komt na Samuels zalving over David. En wijkt niet van hem, in elk geval niet definitief. Wel door toedoen van Samuels opvolgers, profeten die David steeds terechtwijzen, op Gods weg houden. In deze bijbelboeken zien we Gods Geest aan het werk. Daarom heten ze niet naar een koning, maar naar een profeet, en wel één die vanaf zijn geboorte tot zijn dood helemaal voor God was. Die koningen zijn pas belangrijk als Gods Geest hen gaat vervullen.

Als je dat weet, wordt deze geschiedenis nog mooier. Waar begint God te werken? In een gezin in Israel, zoals er zovele zijn. Er was een zekere man, Elkana. Hij leefde ergens in Israel, in Efraim om precies te zijn. Een gezin met sores. God begint zijn grote daden midden in dat gewone leven met zijn problemen en knelpunten. De man over wie het gaat, heeft twee vrouwen, en dat was toen niet uitzonderlijk. Hij was gek op zijn ene vrouw, Hanna. Maar zijn andere vrouw had veel kinderen, Peninna. Dat kan nooit goed komen, dat voel je aan. Het is wel een religieus gezin. Elk jaar is er een belangrijk moment, dan gaan ze met het hele gezin naar Silo, naar Gods heiligdom, op je paasbest. Dat is wat. De liturgie is elk jaar hetzelfde. Je offert een dier, het allerbeste stuk is voor de Heer. De rest van het vlees dat mocht de offeraar eten met zijn gezin en de mensen die bij hem horen. Vanuit de wetgeving in Leviticus 3 zie je dat dit een vredeoffer is. Zo’n offer zou een feest moeten zijn, een feest van verbinding. De vrede die God uitdeelt, waar de hele gemeenschap in mag delen. De symboliek is dat je samen eet met God. Het beste deel is voor de Heer, en jij eet vlees van hetzelfde dier. De vreemdeling, de wees en de weduwe mag meedoen, de slaven en de slavinnen, iedereen. In dat vredeoffer zie je hoe God de gemeenschap met de mensen zoekt. Het is het vieren van de sjalom van God. In 1 Samuel komt dit offer regelmatig terug. De offermaaltijden die Samuel aanricht rondom Saul en rondom David. God werkt toe naar zijn vrede, zijn sjalom, de gemeenschap waarin ieder verbonden is met God en met elkaar, waar ieder gelukkig is. Daar wil God naartoe.

Op dit moment is de sjalom pijnlijk ver te zoeken. Het gaat elk jaar op precies dezelfde manier. Op dit heilige moment deelt Elkana uit. Zijn liefste vrouw, Hanna, krijgt het beste deel. Dat is heel goed bedoeld, denk ik, echt als troost. Maar Peninna kan het niet hebben. Die zal wel denken: ja, maar Elkana, ik heb jou al die kinderen gegeven. Ze gaat Hanna pesten. Voor Hanna is het niet om uit te houden, ze eet niet, ze huilt. En Elkana, die wil een verzoenend woord spreken. Die zegt dan elk jaar weer: ja maar Hanna, ik hou van je, en is dat niet veel meer waard dan tien zonen. Nou, zeg dan maar eens ‘nee’, daar aan die feestelijke maaltijd, in Gods huis, God die zijn sjalom uitdeelt. Wie tilt er mee aan Hanna’s verdriet en gemis? O nee, ik moet heel dankbaar zijn. Ik heb een man die heel veel van me houdt, die heeft God me gegeven. Tot dat ene jaar, waarin ze het niet meer uithoudt, en wegloopt van die feestelijke tafel. En dat is best dapper, denk ik. Zij verbreekt die heerlijke sjalom van God. Ze gaat ook naar God, naar wie anders. Diep bedroefd bad Hanna tot de Heer, zo lezen we. Dan is daar ook nog eens de priester Eli die denkt dat ze dronken is, die haar weg wil jagen. Zijn zonen laat hij begaan, al zijn ze zo corrupt als het maar zijn kan. Deze vrouw, hoe durft ze? Zij neemt de vrijmoedigheid om de priester tegen te spreken. En de priester gelooft haar. Eli leren we kennen als een zwakke man, die wel luistert. Dan komt dat prachtige moment, dat Eli haar de vrede, de sjalom van God aanzegt. God heeft je gebed verhoord. Hanna krijgt dan die vrede. ‘Ik dank u voor uw vriendelijkheid, Heer’, zegt ze. Hanna ontvangt door Eli’s woorden Gods genade. Datgene waar ze naar smacht. Haar naam verwijst ook naar ‘genade’. Als een zielig hoopje mens liep ze van de tafel van Elkana, met vrede in haar hart keert ze terug. Niemand ziet haar, niemand luistert naar haar, God wel.

Het is in de bijbelse geschiedenis een terugkerend gebeuren. Als God een nieuwe fase inluidt, gaat dat via een onvruchtbare vrouw. Sara, Rachel, de moeder van Simson, Elisabeth. (Elizabeth: God heeft dit voor mij gedaan opdat de mensen mij niet langer verachten) Dat heeft betekenis. Ik geloof dat dat deze is: de weg van mensen, menselijke kracht loopt dood. Mensen zijn geestelijk gezien onvruchtbaar. Deze vrouwen dragen dat. Door hen heen begint God iets nieuws. Als mensen doodlopen, maakt God een nieuw begin. Vrouwen die smachten naar genade, Israel vertegenwoordigen dat genade nodig heeft. In wezen ons ook vertegenwoordigen. Laat God zelf komen en aan het werk gaan. Daar mag je nieuwe moed uitputten als je zelf doodgelopen bent voor je gevoel. Waar jouw mogelijkheden eindigen, gaat God door, juist daar kan Hij pas echt aan het werk.

Broeders, zusters, wat kunnen wij hiermee? Het belangrijkste dat we in dit hoofdstuk kunnen ontdekken, is datgene waar God naartoe werkt, zijn sjalom, zijn vrederijk. De gemeenschap waar God dichtbij is en in het centrum staat, en ieder tot zijn of haar recht komt. De Geest is hier onderweg naar dat rijk van David en Salomo, waarover prachtige dingen staan. Met name in Salomo’s tijd een vrederijk. Wij kijken nog verder, naar Jezus Christus. Hij is gekomen en komt weer, met zijn volmaakte vrederijk. Hij is de enige die dat vestigt, een ander is er niet. Het begin van die sjalom van Jezus, mogen wij als gemeente ontvangen. Wij vieren de maaltijd van de Heer, dat ligt dicht tegen dat oudtestamentische vredeoffer aan. God wil in Jezus een gemeenschap, waarin iedereen deelt in Gods vrede. Met God zelf aan tafel, en met elkaar. Juist daarom is het zo belangrijk dat we elkaar echt ontmoeten. Laat de maaltijd die we straks vieren geen karikatuur zijn van datgene wat het zou moeten zijn. Dat wordt het als het een plichtmatig ritueel is, als we elkaar niet zien staan. Als iemand het gevoel heeft er niet echt bij te horen, miskend te worden, van geen waarde te zijn, dan is dat een probleem. Als iemand zijn of haar lasten alleen draagt, dat mag niet zo zijn. Het verbreekt de vrede die God wil geven. Het vloekt met de sjalom van Jezus Christus. Laten we elkaar Gods vriendelijk en genadig gezicht laten zien. Dan hebben we echt iets te vieren en iets te delen, de genade, de vrede van God. Ontmoeting, dat wordt een kernwoord dit seizoen. Ik hoop zo dat we elkaar in het nieuwe seizoen echt zullen ontmoeten. En mogen delen in Gods vrede. God deelt vrede uit, ook aan ons. Ieder die dat wil, mag meedoen, meevieren. Hij hoort naar jouw stem, jouw smekingen, jouw klagen.

Amen.